

Le Mexique, un pays profondément catholique

Week-end de troupe n°1 - Apparition de la Vierge de Guadalupe

1. Les faits

Juan Diego est un paysan aztèque né en 1474, devenu chrétien grâce à l'œuvre des missionnaires franciscains, il vit au Mexique, à côté de l'actuelle ville de Mexico. Du 9 au 12 décembre 1531, il a cinq apparitions de la Vierge Marie qui vient lui demander la construction d'une chapelle sur le lieu des apparitions : la colline du Tepeyac. Ce sont les célèbres apparitions de Notre-Dame de Guadalupe.

2. Rencontre de Juan Diego avec la Vierge Marie

— Juanito, le plus humble de mes fils, où vas-tu ?

— Madame, je dois atteindre ton église à Mexico, afin de poursuivre les choses divines qui nous sont enseignées par nos prêtres.

— Comprends bien, le plus humble de mes fils, que je suis la toujours vierge Sainte Marie, Mère du vrai Dieu pour qui nous existons, du Créateur de toutes choses, Seigneur du ciel et de la terre. J'aimerais qu'une église soit érigée ici, rapidement, afin que je puisse vous montrer et vous donner mon amour, ma compassion, mon aide et ma protection, parce que je suis votre mère miséricordieuse, à vous, à tous les habitants de cette terre et à tous ceux qui m'aiment, m'invoquent et ont confiance en moi. J'écoute leurs lamentations et je remédie à leurs misères, leurs détresses et leurs peines. Va au palais de l'évêque de Mexico et tu lui diras que je manifeste un grand désir qu'ici une église soit construite en mon honneur.

— Madame, je vais obéir à tes instructions; maintenant je dois te quitter, moi, ton humble serviteur.

En toute hâte, Juan se rend au palais épiscopal raconter ce qu'il a vu à Mgr Zumarraga. Mais celui-ci a de la peine à le croire et le renvoie. Déçu, il retourne alors voir la dame et lui demande d'envoyer à sa place une personne importante qui inspire le respect, afin qu'on la croie, « car moi, je ne suis rien, je suis une petite ficelle, une minuscule échelle, une feuille », dit-il.

Mais la dame lui répond: « Écoute, ô le moindre de mes fils, tu dois comprendre que j'ai de nombreux serviteurs et messagers à qui je peux confier l'accomplissement de mon message et l'exécution de mon désir, mais c'est toi précisément que je sollicite

et demande de m'aider afin que, par ta médiation, mon vœu soit accompli. Je t'imploré ardemment, toi le moindre de mes fils, et avec fermeté je t'ordonne d'aller demain voir l'évêque. » Juan retrouve confiance et se décide à retourner voir son évêque le lendemain matin.

Après avoir longuement attendu, Juan raconte de nouveau son histoire à l'évêque.

Cette fois, ce dernier prend le temps de l'interroger rigoureusement. Mgr Zumarraga est mieux disposé, mais il lui demande un signe qui confirmera ses paroles. Juan se rend donc de nouveau rencontrer la dame sur la colline, et celle-ci lui dit: «Très bien, mon petit, tu repartiras là-bas demain, afin de porter à l'évêque le signe qu'il a demandé. Avec cela, il te croira et dans son regard il n'y aura ni doute ni soupçon. Et sache, mon petit, que je te récompenserai pour ta sollicitude, tes efforts et ta fatigue à mon égard. Je t'attendrai ici demain.»

Mais le lendemain, l'oncle de Juan étant à l'article de la mort, il ne peut accomplir sa mission, prenant plutôt le temps de trouver un médecin et un prêtre pour son oncle. Le lendemain 12 décembre, passant près de la colline, Juan cherche à éviter la dame, car il a peur et honte de lui avoir désobéi.

Mais celle-ci le voit et le réconforte: «Écoute-moi et comprends bien, le moindre de mes fils, rien ne doit t'effrayer ou te peiner. Que ton cœur ne soit pas troublé. N'aie pas peur de cette maladie ni d'aucune autre maladie ou angoisse. Ne suis-je pas là, moi qui suis ta Mère? N'es-tu pas sous ma protection? Ne suis-je pas ta santé? Ne reposes-tu pas heureux en mon sein? Que désires-tu de plus? Ne sois pas malheureux ou troublé par quoi que ce soit. Ne sois pas affligé par la maladie de ton oncle, il n'en mourra pas. Sois assuré qu'il est maintenant guéri.»

Elle lui dit aussi de grimper sur la colline pour cueillir des roses en plein hiver. Ces fleurs seront le signe qu'a demandé l'évêque. Juan les garde précieusement dans son pauvre manteau fait en fibre de cactus. Il se précipite alors à l'évêché et déplie son manteau devant l'évêque. Les roses tombent à terre et laissent apparaître sur le manteau une fabuleuse image de la Mère de Dieu.

L'évêque tombe à genoux, prie, demande pardon à la Vierge pour son incrédulité et place le manteau dans sa chapelle. Il demande à Juan l'emplacement exact où il doit faire construire une église. De retour à sa maison, Juan retrouve son oncle guéri miraculeusement par la Vierge qui lui est apparue et qui lui a révélé vouloir être appelée Notre-Dame de Guadalupe.

3. Pistes de réflexion

- **Quelques questions sur le texte**

- Quelle est l'attitude de Juan Diego ?
- Quel est la réaction de Mgr Zumarraga ?
- Qu'est-ce que je retiens des paroles de la Vierge Marie ?

- **Qui est choisi ?**

- Qui la Vierge Marie choisit-t-elle pour porter les plus grands messages ?
- Quelles autres apparitions cela vous rappelle-t-il ?
- “j'ai de nombreux serviteurs et messagers à qui je peux confier l'accomplissement de mon message et l'exécution de mon désir, mais c'est toi précisément que je sollicite et demande de m'aider afin que, par ta médiation, mon vœu soit accompli”.
Qu'est-ce que cela signifie pour moi et le rôle que je peux avoir ?

- **De quoi ai-je peur ?**

- « N'aie pas peur de cette maladie ni d'aucune autre maladie ou angoisse. Ne suis-je pas là, moi qui suis ta Mère? N'es-tu pas sous ma protection? Ne suis-je pas ta santé? Ne reposes-tu pas heureux en mon sein? Que désires-tu de plus? Ne sois pas malheureux ou troublé par quoi que ce soit. Ne sois pas affligé par la maladie de ton oncle, il n'en mourra pas. Sois assuré qu'il est maintenant guéri.»
Est-ce que la maladie me fait peur ?
- De quoi d'autres ai-je peur ? Est-ce que je me place sous la protection de la vierge Marie ?

4. Une image miraculeuse

L'image de Notre-Dame de Guadalupe est la seule œuvre d'art qui vient du ciel ! Elle est un signe encore pour nous aujourd'hui. L'image ne comporte aucun coup de pinceau et semble imprimée photographiquement sur le manteau. Les étoiles sur le manteau de la Vierge rendent compte de la position exacte des constellations vues de Mexico au matin du 11 décembre 1531 à 10 h 40. Le dessin des étoiles est inversé, comme s'il avait été projeté sur le tableau à partir d'une source extérieure.



Dans les yeux de la Vierge, on peut apercevoir au microscope l'image convexe des personnes regardant le manteau de Juan Diego quand il le déplia. Cette image respecte le phénomène optique de Purkinje-Sanson, découvert dans les années 1880.

En 1936, le Prix Nobel de chimie Richard Kuhn étudie des fibres du manteau et constate que les colorants utilisés ne sont pas d'origine minérale, ni végétale, ni animale. En 1981, des experts de la NASA n'arriveront pas plus à expliquer l'origine inconnue des couleurs et l'incroyable résistance de l'image qui, au fil du temps, aurait normalement dû se dégrader en moins d'une décennie.

Par comparaison, une copie de l'image de Notre-Dame de Guadalupe peinte au XVIII^e siècle avec un très grand soin et conservée dans les mêmes conditions climatiques que l'originale s'est totalement détériorée en peu d'années. «L'étude de l'image a été l'expérience la plus bouleversante de ma vie», écrira l'un des scientifiques dans son rapport.

Le plus étonnant demeure des phénomènes inexpliqués qui laissent penser que l'image réagit comme un être vivant. Ainsi, la température de la toile oscille comme le corps humain entre 36,6 et 37 °C. On peut aussi observer des variations de couleurs selon que l'on s'approche ou s'éloigne de l'image.

La science, qui est si souvent invoquée comme prétexte à l'incrédulité, nous montre aujourd'hui des signes de crédibilité qui étaient restés cachés pendant des siècles et devant lesquelles elle doit demeurer muette comme devant un mystère.

5. Patronne des Amériques

En 1533 la construction du premier sanctuaire est déjà achevée. Dans les années qui suivent, les conversions d'Indiens explosent pour atteindre plus de 8 millions de baptisés en 1537, soit plus de 3500 par jour! Plusieurs autres églises toujours plus grandes seront construites au fil des ans, jusqu'à l'actuelle érigée en 1976 et dont le toit de bois est un cadeau de l'Église du Canada.

Le 14 novembre 1921, pendant la révolution anticatholique au Mexique, une bombe placée dans un bouquet de fleurs explose sous l'image. L'explosion détruit les marches de marbre de l'autel et les chandeliers. Le retable en marbre est cassé en morceaux. La croix en laiton du tabernacle se plie même en deux. Les vitres de la plupart des maisons proches de la basilique se brisent. Par contre, celle qui protège l'image n'est même pas fêlée. Et – ô miracle! – l'image demeure intacte.

Pie XII déclare Notre-Dame de Guadalupe patronne des Amériques en 1946. Chaque année, de 10 à 20 millions de pèlerins se rendent au sanctuaire, ce qui en fait le plus important lieu de pèlerinage marial au monde.

6. Prions avec Notre Dame de Guadalupe

Sur l'image miraculeuse, Notre-Dame de Guadalupe se présente enceinte. Pour cette raison, elle intercède pour la protection des femmes enceintes et des enfants à naître.

“Très Sainte Trinité, Père, Fils et Saint-Esprit, par l'intercession de Notre-Dame, de Saint Joseph, et de toute la cour céleste, préservez les enfants à naître et leurs défenseurs de toutes les forces du mal. Illuminez de Votre Lumière les cœurs des femmes enceintes et fortifiez-les de Votre Amour. Obtenez la conversion des ennemis de la vie, nous vous en prions. Ainsi soit-il. Notre-Dame de Guadalupe, qui portez en vous l'Enfant-Jésus, exaucez-nous !”